

**LES ENTAMES à SANS ATOUT**

\* Si le partenaire a parlé et que l'on a au moins 2 cartes (ou un honneur sec), on entame dans la couleur du partenaire en donnant la parité.

\* Contre 6 SA, lorsqu'on a le reste des points, il ne faut pas entamer As ou dans RD ;

Il faut entamer neutre : une longue ou l'on n'a rien, en pair-impair (jamais sous un honneur).

Le partenaire qui n'a rien, doit signaler son nombre de cartes.

\* L'entame du Roi demande au partenaire de débloquer la couleur en fournissant son honneur.

Il faut se demander si le déblocage va nous mettre en difficulté.

Avec RDVx ou RD10 x on entame de la Dame. L'entame du Roi est réservé aux très grosses couleurs (voir tableau).

\* L'entame du Valet demande au minimum V10 8x

\* L'entame d'une petite carte implique – que c'est la 4<sup>ième</sup> et  
– que l'on a un honneur (A,R,D,Vou 10).

Avec le 9 5<sup>ième</sup>, on n'entame de la 4<sup>ième</sup> que si l'on a des reprises à côté ; sinon on met la 2<sup>ième</sup>.

\* L'entame d'une « grosse » (9,8,7) indique 3,4,ou5 cartes sans avenir.

**RAPPEL de la REGLE DES 11**

Le résultat de 11 -(la carte d'entame +les cartes visibles supérieures à l'entame) indique le nombre de cartes supérieures à l'entame dans la main restante.

**Résumé des ENTAMES d' HONNEURS à SANS-ATOUT**

As	Roi	Dame	Valet	10
ARx	RDVxx(x)	DV10x(x)	V10 9x	10 98x
ARxx	RD10 xx(x)	DV9x(x)	V10 8x	10 97x
ARVx	ARVxx(x) 3H, 5 <sup>ième</sup> (6 <sup>ième</sup> )	ADVxx RDV(x)	AV10xx RV10xx	A10 9x(x) R10 9x(x) D10 9x(x) 10 9x(x)
	ARD10(x) ARDV10(x) RDV9(x) RD10 9(x) ARV10(x) ARV9(x) 4(H ou 9)	RD10(x) RDx(x) RDx DV10 DVx		

**Résumé des ENTAMES dans des COULEURS SANS SEQUENCE**

Couleurs prometteuses	Couleurs « pis-aller »
La 4 <sup>ième</sup> meilleure	
Axxx	<u>x</u> xx
Axxx	x <u>x</u> xx
AV6 <u>5</u> 3	xx <u>x</u> xx
RD7 <u>4</u> 32	H <u>x</u> x
RV9 <u>8</u> 7	
876 <u>4</u> 2	

Ex1 :

	R52		E applique la règle des 11 qui lui indique que S n'a pas de carte au dessus du 7, il doit donc passer le 3 sur le 2. O ne peut avoir que DV8+7
Entame du 7		A10 9 3	

Ex 2

	DV97		E applique la règle des 11 qui lui indique que le 5 ne peut pas être une 4 <sup>ième</sup> ; c'est donc la + grosse d'E (top of nothing) qui a 542. S a donc As et 10, E passera 2 fois petit et fera son Roi
Entame du 5		R863	

Ex 3

	AD94 876 R95 V84		S : 1SA ; O : p ; N : 3SA ; E : p E applique la règle des 11 qui lui indique que S a 2 cartes au dessus du 3 sur ses 2 ou 3 cartes à T, dont l'As ou la D mais pas les 2(car O a un Honneur); Il passe le 10 sur le 4 que S couvre de la D.  S fait l'impasse à P qui rate et E repart du R de T, puis du 5.
Entame du 3T		R72 R943 10 86 R10 5	

Ex 4

			S : 1T ; O : p ; N : 1C ; E : p ; S : 1SA ; O : p ; N : 3SA                      Entame ? Les adversaires ont autour de 25 pts donc E doit avoir autour de 11 pts et S n'a pas 4P. <i>On peut entamer 10P pour le partenaire, 5K (ou 2T)</i>
10 64 R95 V53 10 642			

Ex 5

			S : 1T ; O : 2T ; N : 2P ; E : p ; S : 2SA ; O : p ; N : 3SA                      Entame ?  Entame 8K, selon tableau
DV7 9 D83 RD8762			

Retour sur la donne du cours2

	P : D8 C : 9762 K : A854 T : ADV		<p><b>Sud joue 2SA</b></p> <p>Après le 8P, E passe le 9 (pr le cas où O aurait V10) S prend le 9 avec le 10 et fait l'impasse au RT.</p> <p><i>La suite pourrait être : As K puis xK vers la dame, ce qui donne, ici, 3 plis à K.....</i></p> <p><i>Le bilan donne : 2P+ 1C+3K+3T</i></p>
Entame 2P	N  O            E S	R9xx 43 R972 752	
	A10 3 RD5 D10 63 632		